

GOOD  
TIMES

125. Ausgabe

**Camel**Melancholie &  
Tatendrang**EXTRA:**  
STRASSEN  
ASPHALT-**Südstaaten-Rock**Namen, Alben, Tradition –  
eine Zeitreise**Moody Blues**Timeless Flight:  
kolossale Rückschau

## CD

## REVIEWS

**DIETER GEIKE**  
INDIGO

Ursprünglich hatte die Hamburger Formation Blonker mit Jazz-Rock und deutschen Texten experimentiert, seit 1979 offeriert Mastermind Dieter Geike unter diesem Banner instrumentale Gitarrenmusik. Für sein neues Album INDIGO hat er sich den Song gleichen Titels von 1978 nochmals vorgenommen, den auch die Shadows und die Spotnicks coverten. Entspannte, überaus abwechslungsreiche Tonfolgen präsentiert Geike, die Songnamen deuten meist schon die Richtung an: "Tanzen", "Zeitreise", "Sommerzeit", "Schwingen", "Lissabon" oder "In der Stille" heißen seine Titel. Wunderschön fließende Melodien, mal beschwingte, mal verhaltene Rhythmen, auch mal mit Hammondunterstützung, vorsichtigem Bass- und Schlagzeugeinsatz, was für Abwechslung sorgt. Perfekte musikalische Umrahmung für lauschige Sommerabende, so sich diese einstellen sollten.

(Prudence/Rough Trade, 2013,  
13/53:50)

pro

Happy  
70  
thdayk  
r